

# TIPOS DE MÚSICA EN LOS VIDEOJUEGOS

AUDIO

LOS VIDEOJUEGOS UTILIZAN LA MÚSICA DE DIFERENTES MANERAS, DE FORMA PURAMENTE EMOCIONAL PARA AUMENTAR LA EXPERIENCIA DEL JUGADOR, Ó INCLUSO COMO MÚSICA QUE PUEDE SER ESCUCHADA POR EL JUGADOR DENTRO DEL PROPIO MUNDO DEL JUEGO.

Las clasificaciones de la música dentro de los juegos incluyen estas cuatro categorías:

## MÚSICA DIEGÉTICA

Es música que un personaje escucharía si él o ella estuviera dentro del mundo del videojuego. Si vemos a alguien en la pantalla tocando un violín, se espera escuchar el violín. Su función es **mejorar la experiencia del jugador**. Por lo general, se utiliza para aumentar la realismo del mundo simulado.

## MÚSICA EXTRA DIEGÉTICA

Se refiere a la música que es agregada a una escena para **amplificar las emociones** que el jugador debería estar sintiendo.

## MÚSICA COMO MODO DE JUEGO

Esto es cuando el jugador genera la música en tiempo real como parte de la mecánica del videojuego.

El sistema del videojuego está reaccionando directamente a las acciones del jugador.

## INTERPRETACIÓN SIMULADA

Juegos como Rock Band (2017) y Guitar Hero (2005) utilizan los controles análogos de juegos para **simular el efecto de estar tocando un instrumento musical dentro de una banda**.