

INTRODUCCIÓN AL ARTE CONCEPTUAL DE VIDEOJUEGOS.

ARTE

ESTA ES UNA PEQUEÑA GUÍA DE COMO PUEDES CONVERTIRTE EN UN ILUSTRADOR PARA VIDEOJUEGOS, YA SEAS UN COMPLETO NOVATO, ESTUDIANTE O UN PROFESIONAL QUE QUIERE PULIR SU ESTILO.

¿QUÉ ES EL ARTE CONCEPTUAL PARA VIDEOJUEGOS?

Se trata de diseñar y crear estilos intencionales para evocar la experiencia del juego desde la base visual. Los artistas **bocetan y pintan** elementos que aparecerán en el juego en el futuro.



¿QUÉ TAN IMPORTANTE ES?

Es una parte crucial en la **preproducción de un juego**, nos permite tener una idea de: **La estética visual, los diseños de componentes esenciales** como armas o ropa, mantener la **consistencia** en colores y proporciones, además de ser útil para presentarlo a posibles inversionistas o productores.

DIFERENTES TIPOS DE CONCEPT ART:

PERSONAJES



Involucra el diseño de los personajes, enemigos, y NPCs.

Se enfocan en: **proporciones, poses clave, expresiones faciales y paletas de color.**

ENTORNOS



Bocetan los entornos para evocar emociones en los jugadores.

Son responsables de: Infraestructura, ciudades, paisajes, edificios, interiores con **decoraciones** y elementos del entorno.

ACCESORIOS Y OBJETOS



Este proceso se basa en **bocetar objetos clave** del juego.

Son responsables de: **Accesorios interactivos y dinámicos** como armas, cofres. **Objetos de valor y potenciadores** como las pociones o monedas.

COMO CONVERTIRME EN UN ARTISTA CONCEPTUAL DE VIDEOJUEGOS

Es necesario que **domines los siguientes elementos:** Composición artística, anatomía, perspectiva, proporción y color.

No necesitas un título en arte para convertirte en un artista conceptual. A pesar de ser buena manera de desarrollar tus habilidades, también puedes ser **autodidácta.**